

HÖGT ÖVER HAVET

[TTBB]

*) Hela arrangemanget bör sjungas med
finsk brytning

Quasi Rubato

mp Tenor 1 Solo

Tenor 1
2

Bass 1
2

Vem är du? Vem är jag? Le-van-de cha-ra-der, spe-lar al-la rol-ler så bra... In-gen kan väl

Tenor 1 & 2 Solo

Bass 1 & 2 Solo

5

a - na nåt, har för-stått, när det gäl-ler kär-lek är det dig som jag vill ha

A Tempo (♩ = 80)

Tutti Tenor 1 & 2

9 *mf* Vem är du? Vem är jag? Kan vi få kon-takt nu, ge nom hjär-tats te - le - gra fi? —

Ooh... te - le - gra-fi? — Om jag sö-ker

mf Tutti Bass 1 & 2

13

sän - der dig sig-na-ler ge nom te-le - pa ti —

san-nin-gen får jag den, sänd sig - nal ge-nom te-le - pa-ti —

san-nin - gen får jag den,

18 *f*

Högt ö-ver ha - vet och bort e-mot land stäm-mer frek-ven sen så räk-ker jag fram —

f

22 Plus när mi - nus_ och lyc-kan är gjord san - na mi - na ord._____

Ååh... san - na mi - na ord._____

26 det kan nog blix - ra__ och dun-dra i - bland_____

Högt ö-ver ha - vet_ och bort e-mot land_____ Det kan blix - ra och dun-dra, dun-dra i

30 är lad-da-de fält_ Kär - lek_____ ja e-ven-tu-ellt._____ Fine

vå - ra zo - ner är lad da-de fält_ Kär- lek_____ ja e ven tu ellt._____

Lad-da-de fält,_____ Kär-lek_____ Mm..._____

35 *p* Jag är natt du är dag lik-som eld och vat-ten, *mp* Det som ver-
kar
du är dag vat-ten, vin-dar på ett storm-an-de hav._____ Det som ver-
kar Stormen verkar

39 lätt för dig är svårt för mig, blir det du är lyc-kan i detnärm-ast- e to-tal.

Lätt för dig, svårt för mig, du, i det när - ma-ste to-tal.

43 *mf* S - O-S! Hör du mig? Läng-tan gör mig ga - len! Hop-pas på att du ger ett svar—
Aahh... du ger ett svar Det är dig jag

47 sän da-re och mot tag-ar e sam ma ka-nal—
vän-tar på skyn-da då sänd och mot - tag sam-ma, sam-ma ka-nal

51 *f*
Högt ö-ver ha - vet— och bort e-mot land. stäm-mer frek-ven sen. så

55 Plus när mi - nus och lyc-kan är gjord san na mi - na ord.—
rác-ker jag fram— Aahh... san-na mi - na ord.—

60 det kan nog blix-t ra— och dun-dra i - bland—
Högt ö-ver ha - vet— och bort e-mot land— Det kan blix-t ra och dun-dra, dun-dra i

64

är lad-da-de fält_ Kär - lek_____ ja e-ven-tu-ellt._____

vå - ra zo - ner är lad da-de fält_ Lad-da-de fält,_____ Kär - lek_____ Mm._____